

## ΜΕΞΙΚΟ ΓΟΥΑΤΕΜΑΛΑ - ΟΝΔΟΥΡΑ Ο δρόμος των Μάγια

15 ΗΜΕΡΕΣ

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ 2021

22 Δεκεμβρίου 2021 – 5 Ιανουαρίου 2022



**ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ:** ΒΟΡΕΙΑ-ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΜΕΡΙΚΗ

**ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ:** ΟΜΑΔΙΚΑ

**ΣΤΥΛ:** ΙΣΤΟΡΙΑ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ / ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ

**ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ:** ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

## ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ

Το Μεξικό είναι από τα λίγα λατινοαμερικάνικα κράτη που μπορεί να περηφανευτεί για ένα τόσο λαμπρό παρελθόν πριν από τους χρόνους του Κολόμβου. Η αυτοκρατορία των Αζτέκων ήταν, πράγματι, στον κολοφώνα της δύναμής της όταν ο Κορτές αποβιβάστηκε στις Μεξικανικές ακτές. Η συγχώνευση των στοιχείων της ινδιάνικης και της ισπανικής πολιτιστικής κληρονομιάς είναι το πιο έντονο χαρακτηριστικό του σημερινού προσώπου της χώρας. Δίπλα του η Γουατεμάλα, κατοικημένη από την αρχαιότητα από τους Μάγια, φέρει κι αυτή την βαριά κληρονομιά της αποικιοκρατίας σε αρχοντικά, ναούς και μέγαλα. Ωστόσο παραμένει η πιο «ινδιάνικη» χώρα όλης της Κεντρικής Αμερικής, διατηρώντας τυπικά χαρακτηριστικά της αγροτικής ζωής των ιθαγενών που μιλούν ακόμα και σήμερα τις δικές τους διαλέκτους. Ελάτε λοιπόν μαζί μας να σας γνωρίσουμε τις κρυφές ομορφιές αυτής της τόσο γοητευτικής πλευράς του πλανήτη όπως άλλωστε ανελλιπώς κάνουμε τα τελευταία 20 χρόνια σε ένα ολοκληρωμένο και μεστό πρόγραμμα! Διαμονή στα εκπληκτικά 5\* ξενοδοχεία Westin Cancun, Intercontinental Guatemala City, Camino Real Antigua.

## ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

- Το πρόγραμμα Μεξικό, Γουατεμάλα, Ονδούρα περιλαμβάνει πτήσεις χωρίς άσκοπες διανυκτερεύσεις στην Ευρώπη.
- Μοναδικό ταξιδιωτικό πρόγραμμα με δύο διανυκτερεύσεις στο ακριβό Μέξικο Σίτυ όπου επισκεπτόμαστε μεταξύ άλλων: το Προεδρικό Μέγαρο με τις διάσημες τοιχογραφίες του μεγάλου ζωγράφου Ντιέγκο Ριβέρα, το Μουσείο Ανθρωπολογίας, την Παναγία της Γουαδελούπης, τις πυραμίδες της Τεοτιχουακάν, γνωστές σαν πυραμίδες του Ήλιου και της Σελήνης.
- Εσωτερική πτήση και δύο διανυκτερεύσεις στο μαγευτικό Κανκούν στα γαλαζοπράσινα νερά της Καραϊβικής με ημι-διατροφή.
- Επίσκεψη στον αρχαιολογικό χώρο της Τσιτσέν Ίτσα όπου θα επισκεφτούμε την πυραμίδα Ελ Καστίγιο, το γήπεδο του Παιχνιδιού της Μπάλας, τον Ναό των Πολεμιστών, το Σύμπλεγμα των Χιλίων Κολονών με το άγαλμα του αιμοβόρου θεού των Τολτέκων Τσακ-Μπαλούμ και το αστρονομικό παρατηρητήριο των Μάγιας, Ελ Καρακόλ.
- Επίσκεψη στους αρχαιολογικούς χώρους Ουξμάλ (που θα θαυμάσουμε το Παλάτι του Κυβερνήτη) και Καμπάχ, στη Μέριδα.
- Στο Παλένκε επισκεπτόμαστε το Παλάτι, τον Ναό του Κόντη και φυσικά τον Ναό των Επιγραφών.
- Στο Τικάλ εξερευνούμε τη ζούγκλα του Πετέν και ξενάγηση του αρχαιολογικού χώρου.
- Επισκεπτόμαστε τον υπέροχο αρχαιολογικό χώρο του Κοπάν
- Επισκεπτόμαστε τον ναό του Αγ. Θωμά στο Τσιτσικαστενάνγο και κάνουμε βαρκάδα στη Λίμνη Αιπιλάν που βρίσκεται σε υψόμετρο 1.500 μ.
- Ξενάγηση στο θαυμάσιο αποικιακό κέντρο της Αντίγκουα

# ΜΕΞΙΚΟ ΓΟΥΑΤΕΜΑΛΑ - ΟΝΔΟΥΡΑ

## Ο δρόμος των Μάγια

### ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

#### Ημέρα 1η: Αθήνα/Θεσσαλονίκη – Πόλη της Γουατεμάλα

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και το μαγευτικό μας ταξίδι ξεκινά με πτήση μέσω ενδιάμεσων σταθμών για την πόλη της Γουατεμάλα.

#### Ημέρα 2η: Πόλη της Γουατεμάλα – Λίμνη Αιτιλάν

Άφιξη στην πόλη της Γουατεμάλα και άμεση αναχώρηση για το ειδυλλιακό τοπίο της λίμνης Αιτιλάν, που βρίσκεται σε υψόμετρο 1.500 μέτρων και περιβάλλεται από τρία ηφαίστεια, το Αιτιλάν, το San Pedro και το Τολιμάν, τα δύο εκ των οποίων κρίνονται ακόμα και σήμερα ως ενεργά. Μεταφορά στο ξενοδοχείο και τακτοποίηση.



#### Ημέρα 3η: Λίμνη Αιτιλάν - Τσιτσικαστενάγκο - Αντίγουα

Η λίμνη Αιτιλάν, με βάθος περίπου 300 μέτρων και επιφάνεια 138 τετραγωνικών χιλιομέτρων, σχηματίστηκε πριν 84.000 χρόνια και είναι αποτέλεσμα μίας ισχυρής ηφαιστειακής έκρηξης, γνωστής ως «Λος Τσοκόγιος». Ένα διαφορετικό πρωινό ξεκινά για την ομάδα μας σήμερα, με μία βαρκάδα στα ήσυχα νερά της ειδυλλιακής λίμνης, στις όχθες της οποίας ξεφυτρώνουν όμορφες ιδιωτικές κατοικίες, πολυτελή παραθεριστικά ξενοδοχεία και η ζωή κυλάει νωχελικά εδώ και πολλούς αιώνες. Στη συνέχεια αναχωρούμε οδικώς για το γραφικό Ινδιάνικο χωριό του Τσιτσικαστενάγκο («το μέρος με τις



τσουκνίδες» στα ινδιάνικα), φωλιασμένο στα κεντρικά υψίπεδα της χώρας. Επίσκεψη στο πολύχρωμο και αυθεντικό ινδιάνικο χωριό, που αποτελεί το κέντρο των εμπορικών συναλλαγών των ινδιάνικων φυλών της περιοχής και που φημίζεται για το ιδιαίτερο εθνογραφικό του ενδιαφέρον. Ξεναγούμεστε στον καθεδρικό ναό του Αγίου Θωμά, όπου ο καθολικισμός αναμειγνύεται με τις τοπικές αρχέγονες δοξασίες, δημιουργώντας ένα άκρως σαγηνευτικό υβρίδιο Χριστιανικής λατρείας. Στη συνέχεια αναχώρηση για τη γραφική Αντίγουα Γουατεμάλα (σημαίνει Παλαιά Γουατεμάλα), την αποικιακή πολύχρωμη πρώτη πρωτεύουσα του κράτους, που η ομορφιά της δεν αλλοιώθηκε καθόλου, παρά τους συχνούς καταστρεπτικούς σεισμούς που μαστίζουν την περιοχή. Το βράδυ είναι στην διάθεσή σας για να απολαύσετε τον ρομαντικό χαρακτήρα της όμορφης πόλης.

#### **Ημέρα 4η: Αντίγουα – Πόλη της Γουατεμάλα**

Κτισμένη βάσει ενός οργανωμένου πολεοδομικού σχεδίου τύπου «σκακιέρα», με 49 οικοδομικά τετράγωνα, απόλυτα ίσα μεταξύ τους, αποτελεί ένα αστραφτερό αρχιτεκτονικό διαμάντι, που συναγωνίζεται σε αρμονία μορφών και χρωμάτων την Οαχάκα του Μεξικού και τις πόλεις Αρεκίπα και Κούσκο του Περού. Την ίδρυσαν οι Ισπανοί Κονκισταδόρες με την ονομασία Σαντιάγο δε λος Καμπαγιέρος (Santiago de los Caballeros). Το πρωινό μας είναι αφιερωμένο στην γνωριμία με το άριστα διατηρημένο αποικιακό κέντρο της ιστορικής πόλης, που βρίθκει κτιρίων ευρωπαϊκής αρχιτεκτονικής, τα οποία ώθησαν την Unesco να το εντάξει, το 1997, στην περίοπτη λίστα των Μνημείων Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Το σιντριβάνι του 1936, στην κεντρική πλατεία «Plaza De Armas» γνωστή και ως «Parque Central», αποτελεί ανακατασκευή του αυθεντικού του 1738, ενώ το «Παλάτι του Στρατηγού» βρίσκεται εδώ από το 1558 και ήταν το κυβερνητικό κέντρο όλης της Κεντρικής Αμερικής, από την Τσιόπα έως την Κόστα-Ρίκα, μέχρι το 1773. Σήμερα στεγάζει το γραφείο τουρισμού, την εθνική αστυνομία και τα τοπικά γραφεία του δημοτικού συμβουλίου. Πλακόστρωτα καλντερίμια, χαμηλά σπίτια με τοίχους πράσινους, κίτρινους, γαλάζιους και κόκκινους, εκκλησίες τυπικά Καθολικές, με ευφάνταστα καμπαναριά και αναστηλωμένα αποικιακά αρχοντικά, με εσωτερικές αυλές, συνηγορούν στην άποψη της πολιτισμικής πρωτοκαθεδρίας της Αντίγουα έναντι των υπόλοιπων αστικών κέντρων της χώρας. Αναχώρηση για την πόλη της Γουατεμάλα και διανυκτέρευση.



### Ημέρα 5η: Πόλη της Γουατεμάλα – Κοπάν (Ονδούρα)

Σύντομη γνωριμία με τα σημαντικότερα αξιοθέατα που έχει να παρουσιάσει η πόλη της Γουατεμάλα που στην ισπανική αποικιακή εποχή ήταν μια πολύ μικρή πόλη. Ιδρύθηκε το 1629 και έγινε πρωτεύουσα της ισπανικής αρχηγίας της Γουατεμάλα, καλύπτοντας τις περισσότερες από τις χώρες της Κεντρικής Αμερικής, όταν μια σειρά από σεισμούς κατέστρεψε την παλιά πρωτεύουσα Αντίγκουα. Ο Μητροπολιτικός Καθεδρικός ναός του 18ου αιώνα, στην κεντρική πλατεία, το Εθνικό Παλάτι του Πολιτισμού, του 20ού αιώνα, το κεντρικό πάρκο της πόλης, τα εντυπωσιακά μέγαρα του Ταχυδρομείου και της Εθνικής Τράπεζας, είναι μερικά από τα βασικά αξιοθέατα της δυναμικής πόλης. Στη συνέχεια αναχωρούμε για το εκπληκτικό Κοπάν, ένα από τα σημαντικότερα κέντρα των Μάγια. Το Κοπάν μαζί με το Τικάλ και το Παλένκε αποτελούν τους σημαντικότερους αρχαιολογικούς χώρους που άφησε ο λαμπρός πολιτισμός των Μάγια. Η Πόλη που έφτασε στην ακμή της την εποχή της εμπνευσμένης βασιλείας του Αου Κακάου (Αρχοντας της Σοκολάτας) είναι γεμάτη από εξαιρετικά μνημεία, επιβλητικές πυραμίδες και αινιγματικές επιγραφές. Στη σκάλα των Βασιλέων με τις ιερογλυφικές επιγραφές κορυφώνεται το μεγαλείο του πολιτισμού των Μάγια. Στη συνέχεια μας περιμένει το άκρως ενδιαφέρον τοπικό μουσείο για να ολοκληρώσουμε τη γνωριμία μας με ένα από τα κορυφαία μνημεία της Μέσο Αμερική. Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο.

### Ημέρα 6η: Κοπάν - Πόλη της Γουατεμάλα – Φλόρες/Τικάλ

Επιστροφή στην πόλη της Γουατεμάλα και σύντομη πτήση για την Φλόρες στις όχθες της λίμνης Πετέν. Πετέν είναι η ονομασία της επαρχίας της Γουατεμάλα με την εντυπωσιακότερη συγκέντρωση αρχαιολογικών ευρημάτων σε όλη την Λατινική Αμερική. Στην καρδιά της περιφέρειας Πετέν βρίσκεται το Τικάλ, η αρχαία πολιτιστική πρωτεύουσα των Μάγια. Η Φλόρες, περίπου εξήντα χιλιόμετρα νότια του Τικάλ, είναι μια σύγχρονη κωμόπολη χτισμένη πάνω στην κεντρική νησίδα της λίμνης Ισα και το καταλληλότερο σημείο εκκίνησης για την εξερεύνηση του παρακείμενου ιερού χώρου. Η αρχαιολογική σκαπάνη κατάφερε να υποτάξει τη ζούγκλα και να καταστήσει το Τικάλ προσβάσιμο στους επισκέπτες και τους ερευνητές. Η περιοχή είναι πλέον ένα απέραντο Εθνικό Πάρκο. Μια σειρά μεγάλες πόλεις – κράτη, όπως το Κοπάν, το Μιραντόρ, το Τικάλ, η Γιακτσιλάν και πολλές άλλες, αποτελούσαν ένα δίκτυο από αλληλένδετα πολιτισμικά κέντρα και η επαρχία Πετέν αποτελούσε την καρδιά αυτού του πολιτισμού.

### Ημέρα 7η: Τικάλ - Παλένκε

Στην σημερινή μας ξενάγηση στο Τικάλ θα αντικρύσουμε με δέος τις γιγάντιες λίθινες βαθμιδωτές



πυραμίδες και παρόλο που τα περισσότερα κτίρια χρονολογούνται από το 600-900 π.Χ. υπάρχουν και κάποια από το 400 π.Χ. Στον κεντρικό πυρήνα του χώρου βρίσκεται η Μεγάλη Πλατεία, με τους δύο ναούς-πυραμίδες, στην ανατολική και δυτική πλευρά. Στη βόρεια πλευρά βρίσκεται η Βόρεια Ακρόπολη και νότια η Κεντρική Ακρόπολη. Δυτικά της νότιας ακρόπολης βρίσκεται η «Πλατεία των Εφτά Ναών» και λίγο πιο πέρα το συγκρότημα του «Χαμένου Κόσμου». Άλλα αξιοπρόσεκτα σημεία είναι τα συγκροτήματα των «Διπλών Πυραμίδων» καθώς και οι πολύπλοκες για



την εποχή εκείνη δομές ύδρευσης. Οδική μεταφορά στο Παλένκε που μαζί με το Τικάλ στην Γουατεμάλα και το Κοπάν στην Ονδούρα αποτελούν τα τρία κορυφαία μνημεία του πολιτισμού των Μάγιας, συμπεριλαμβανόμενα στον κατάλογο των Μνημείων Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ουνέσκο.

### Ημέρα 8η: Παλένκε - Καμπέτσε

Το «Οχυρωμένο Σπίτι», όπως σημαίνει το Παλένκε, από την ισπανική παράφραση της λέξης Οτολούμ, δεν αντιλήφθηκε ο Ερνάν Κορτέζ, όταν πέρασε 40 χλμ. έξω από την πόλη. Από Μάγιας έμαθε την ύπαρξή του ο ιερέας Ορντονιέθ Αγκιλάρ, ο οποίος διοργάνωσε την πρώτη εξερεύνηση και το παρουσίασε στο βιβλίο του ως «Χαμένη Ατλαντίδα». Οι Μάγιας εγκαταστάθηκαν στην περιοχή το 100 μ.Χ. και κατά τη βασιλεία του θρυλικού Πακάλ η πόλη απλωνόταν σε 20 χλμ. Τότε χτίστηκαν τα περισσότερα κτίσματα με κύριο χαρακτηριστικό τους τις οδοντωτές στέγες και τα περίτεχνα ανάγλυφα. Ο διάδοχός του, Τσαν Μπαλούμ, έχτισε τα κτίρια της Πλατείας των Ναών του Ήλιου και τοποθέτησε μεγάλες πέτρινες αφηγηματικές επιγραφές. Μετά τον θάνατό του η πόλη έπεσε σε μαρasmus και εγκαταλείφθηκε γύρω στα 1000 μ.Χ. Το 1952 ο αρχαιολόγος Αλμπέρτο Λούιλλιερ εντόπισε σε μια πυραμίδα τον νεκρικό θάλαμο του βασιλιά Πάκαλ που πέθανε το 684 μ.Χ. Η απογευματινή μας ξενάγηση θα μας αποκαλύψει έναν προηγμένο πολιτισμό, που κάτω από τη δυναμική και συνάμα σοφή διοίκηση του θρυλικού ηγέτη, τον 7ο αιώνα μ.Χ., έφθασε στην κορύφωση και άφησε ανεπανάληπτα μνημεία, όπως το Βασιλικό Παλάτι, τον Ναό του Κόντη και φυσικά το Ιερό των Επιγραφών, με το πρωτοποριακό σχήμα πυραμίδας. Το τελείωμα της ημέρας θα μας βρει στο παραλιακό, αποικιακό Καμπέτσε, όπου θα διανυκτερεύσουμε.

### Ημέρα 9η: Καμπέτσε – Ουξμάλ – Καμπάχ – Μέριδα

Μετά το πρωινό αναχωρούμε για επίσκεψη στο Ουξμάλ και το Καμπάχ, δύο από τους σπουδαιότερους αρχαιολογικούς χώρους της κλασικής περιόδου του πολιτισμού των Μάγιας, νοτίως της Μέριδα. Το Ουξμάλ με το περίφημο «Παλάτι του Κυβερνήτη», το απαύγασμα της αρχιτεκτονικής αρτιότητας του στυλ «Πούκα» και κατά πολλούς το πιο περίτεχνο από όλα τα συγκροτήματα του «Mundo Maya», όπως αποκαλείται

συγκεντρωτικά ολόκληρος ο πολιτισμός των Μάγιας. Και φυσικά το Καμπάχ με το περίφημο «Παλάτι με τις Μάσκες», μια εντυπωσιακή ιδιότυπη κατασκευή του 9ου αιώνα. Τελική μας κατεύθυνση η Μέριδα που ονομάστηκε «Λευκή Πόλη» και αυτό οφείλεται στις μεγάλες ποσότητες ασβεστόλιθου που βρέθηκαν στην περιοχή. Ιδρύθηκε το 1542, στη θέση της μικρής πόλης των Μάγια «Θο» και χαρακτηρίζεται από έντονες γαλλικές, αγγλικές



και σε μικρότερο βαθμό ολλανδικές επιρροές. Ήταν πάντα σπουδαία και γεμάτη ιστορία. Κάθε της γωνιά ξυπνά μνήμες από τολμηρούς Κογκισταδόρες, δυναμικούς διοικητές και περήφανους αρχηγούς ιθαγενών. Συνεχίζουμε με τελικό προορισμό την αρχοντική Μέριδα, πρωτεύουσα της χερσονήσου του Γιουκατάν.



### Ημέρα 10η: Μέριδα – Τσίτσεν Ίτσα – Κανκούν

Σήμερα μας περιμένει η υπέρτατη εμπειρία της αρχαιολογικής υφής του ταξιδιού μας. Το απόλυτο σημείο αναφοράς της Προκολομβιανής εποχής, στην Βόρεια πλευρά της Αμερικανικής Ηπείρου, που δεν είναι άλλο από το επιβλητικό δημιούργημα των Μάγιας, Τσίτσεν Ιτσά, και που στην τοπική διάλεκτο μεταφράζεται ως «στο στόμιο του φρεατίου του Ιτσά». Η Τσίτσεν Ίτσα ήταν ένα πολύ σημαντικό περιφερειακό διοικητικό κέντρο στα βόρεια πεδινά της επικράτειας των

Μάγιας από την ύστερη κλασική έως τα αρχικά στάδια της πρώιμης μετακλασικής περιόδου. Οι περιγραφές ωχριούν μπροστά στο μεγαλείο που ξεδιπλώνεται μπροστά μας από μνημεία-ορόσημα, όπως η διάσημη Πυραμίδα Ελ Καστίγιο, το μεγαλύτερο και εντυπωσιακότερο σε ολόκληρη την Αμερική γήπεδο του «Παιχνιδιού της Μπάλας», ο Ναός των Πολεμιστών, το Σύμπλεγμα των Χιλίων Κολώνων με το άγαλμα του αιμοβόρου θεού των Τολτέκων, Τσακ-Μπαλούμ και βέβαια το Ελ Καρακόλ, το αστρονομικό παρατηρητήριο των Μάγιας, περίτρανη απόδειξη ενός πολιτισμού που δικαίως κερδίζει με τον πρωτοποριακό χαρακτήρα του τον απόλυτο σεβασμό του σύγχρονου επισκέπτη. Συνεχίζοντας την διαδρομή μας καταλήγουμε στο παγκοσμίου φήμης παραθεριστικό θέρετρο του Κανκούν, ιδανικά απλωμένο στις ακτές της Καραϊβικής, στην βορειοανατολική ακτή της χερσονήσου Γιουκατάν, στην πολιτεία Κιντάνα Ρο. Εδώ και αρκετές δεκαετίες το Κανκούν πήρε τα σκίηπτρα από το Ακαπούλκο, ως το πλέον διάσημο θέρετρο του Μεξικού. Βράδυ ελεύθερο για μια βόλτα στην κοσμοπολίτικη τουριστική ζώνη της πόλης, που είναι κτισμένη πάνω σε ένα νησί, κομμάτι του δεύτερου μεγαλύτερου κοραλλιογενή υφάλου του κόσμου.

### Ημέρα 11η: Κανκούν (Μέρα ελεύθερη)

Τα ζεστά γαλαζοπράσινα νερά της Καραϊβικής θάλασσας, η ζαχαρένια άμμος των μαγευτικών παραλιών του Κανκούν, τα μοντέρνα εμπορικά κέντρα και τα ανέμελα χορευτικά μπαρ κατά μήκος της ακτής, θα αποτελέσουν ιδανική συντροφιά στη σημερινή ελεύθερη μέρα. Αν αυτό δεν είναι αρκετό, μία επίσκεψη στον παραθαλάσσιο αρχαιολογικό χώρο του Τουλούμ, σε απόσταση αναπνοής από το κέντρο του Κανκούν, θα βοηθήσει στην βαθύτερη γνωριμία με το ιστορικό παρελθόν της περιοχής. Το Τουλούμ ήταν μια από τις τελευταίες πόλεις η οποία κατοικήθηκε και χτίστηκε από τους Μάγια και βρέθηκε στο απόγειό της μεταξύ του 13ου και του 15ου αιώνα και κατάφερε να επιβιώσει για περίπου 70 χρόνια χωρίς την ισπανική κατοχή. Είναι μια από τις καλύτερα διατηρημένες περιοχές των «Μάγια» που διασώζεται σήμερα. Στο παρελθόν ήταν γνωστή με το όνομα Zama, που σημαίνει πόλη της Αυγής, καθώς βλέπει την ανατολή του ήλιου.

### Ημέρα 12η: Κανκούν - Μέξικο Σίτυ (ολοήμερη ξενάγηση)

Πτήση για το χαώδες Μέξικο Σίτυ, την μεγαλειώδη πρωτεύουσα της χώρας και ένα από τα πλέον εκτεταμένα αστικά κέντρα του κόσμου, που συγκεντρώνει περίπου 25 εκατομμύρια κατοίκους. Χτισμένο στο ομώνυμο οροπέδιο, στα 2.250 μέτρα υψόμετρο, εκεί όπου κάποτε άνθισε η ιστορική πρωτεύουσα της Αυτοκρατορίας των Αζτέκων, κρίνεται ως μία συναρπαστική πόλη με εντυπωσιακές πλατείες, περίτεχνα αποικιακά οικοδομήματα, παραδοσιακές αγορές, πολύ ενδιαφέροντα θεματικά μουσεία και έντονη νυχτερινή ζωή. Η σημερινή μέρα είναι αφιερωμένη στην πολύ ενδιαφέρουσα ξενάγηση της πόλης του Μεξικού και η πλατεία Ζόκαλο, με τα εντυπωσιακά, ευρωπαϊκού ύφους,

κυβερνητικά κτίρια αποτελεί το σημείο εκκίνησης. Πρόκειται για την σημαντικότερη πλατεία της πρωτεύουσας και μία από τις μεγαλύτερες του κόσμου με έκταση 57.600 τ.μ. Η επίσημη ονομασία είναι «Plaza de la Constitución» (Πλατεία Συντάγματος) και αφορά το σύνταγμα του Κάντιθ της Ισπανίας του 1812. Τότε εκπονήθηκαν τα σχέδια για την κατασκευή του μνημείου της Ανεξαρτησίας της χώρας, αλλά τελικά τοποθετήθηκε μόνο ένας πλίνθος, ο οποίος στα Ισπανικά ονομάζεται Ζόκαλο. Από τότε η πλατεία άρχισε να μετονομάζεται σε «Zócalo» και παρόλο που ο πλίνθος απομακρύνθηκε λίγα χρόνια αργότερα, το όνομα παρέμεινε μέχρι σήμερα. Ο ογκώδης και χρυσοποίκιλτος Καθεδρικός Ναός, το Προεδρικό Μέγαρο με τις διάσημες τοιχογραφίες του ανατρεπτικού ζωγράφου Ντιέγκο Ριβέρα, η τεράστια σημαία της χώρας που κυματίζει στο κέντρο της πλατείας και τα ερείπια της Τενοχτιλάν, της παλιάς πρωτεύουσας των Αζτέκων, είναι τα σημεία που θα κεντρίσουν το ενδιαφέρον μας. Το «Paseo de la Reforma», η εντυπωσιακή λεωφόρος με το χρυσό άγαλμα του Αγγέλου της Ανεξαρτησίας και τις προτομές των πλέον διάσημων προσωπικοτήτων της χώρας, η θορυβώδης πλατεία των μουσικών «Μαριάσι», οι «πλωτοί κήποι» του Xochimilco, ο πανύψηλος πύργος «Torre Latinoamericana» και η ζωντανή περιοχή της «Zona Rosa», με τα πιο φημισμένα bar, clubs και μοντέρνα καταστήματα θα συμβάλλουν στην γνωριμία μας με την άκρως ενδιαφέρουσα μεξικανική μεγαλούπολη. Ολοκληρώνουμε με την επίσκεψή μας στο μοναδικό Μουσείο της Ανθρωπολογίας, όπου εκτίθενται οι ανεκτίμητοι θησαυροί όλων των προκολομβιανών πολιτισμών της χώρας. Μεταφορά στο ξενοδοχείο και τακτοποίηση.

### **Ημέρα 13η: Μέξικο Σίτυ (Τεοτιχουακάν – Παναγία Γουαδελούπης)**

Μετά το πρωινό αναχωρούμε για τα περίχωρα του Μέξικο Σίτυ, με πρώτη στάση στην παγκοσμίως διάσημη εκκλησία της Παναγίας της Γουαδελούπης, το σημαντικότερο προσκύνημα του καθολικού κόσμου της αμερικανικής ηπείρου. Οι τέσσερις εμφανίσεις της «Virgen Morena» (Μελαχρινή Παρθένα) στον Ινδιάνο Χουάν Ντιέγκο, αποτελούν την αιτία κατασκευής της εν λόγω μεγαλόπρεπης βασιλικής, όπου φυλάσσεται το «tilma» (μανδύας από ίνες «ayate», ένα χοντρό ύφασμα κατασκευασμένο από φύλλα κάκτου) και η θαυματουργή εικόνα της Μαύρης Παναγίας. Εγκαινιάστηκε στις 12 Οκτωβρίου του 1976, ενώ τρία χρόνια αργότερα, ο Αγιοποιημένος πλέον Πάππας Ιωάννης Παύλος ο Β' χαιρέτησε από ειδική εξέδρα τις εκατοντάδες χιλιάδες Μεξικανών, που συνέρρευσαν στο Tereyas για να παρακολουθήσουν το κήρυγμά του. Επόμενη στάση στον μυστηριώδη αρχαιολογικό χώρο του Τεοτιχουακάν. Βρίσκεται 40 χιλιόμετρα βορειοανατολικά της πρωτεύουσας και έως την δεκαετία του 1920 ελάχιστα πράγματα ήταν γνωστά για την περιοχή. Ανάμεσα στα 150 π.Χ. και 500 μ.Χ., ένας άγνωστος πολιτισμός της Κεντρικής Αμερικής έχτισε σε αυτό το οροπέδιο των 22 τετ. χλμ., μια εκθαμβωτική μητρόπολη, την Τεοτιχουακάν. Σήμερα, η αρχαιολογική μελέτη κατάφερε να αναπαραστήσει με απόλυτη πιστότητα την χιλιόχρονη ιστορία της αρχαίας μητρόπολης και έτσι μπορούμε να θαυμάσουμε τις επιβλητικές Πυραμίδες του Ήλιου και της Σελήνης, την λεωφόρο των Νεκρών και τα κτερίσματα από οψιδιανό, που έφερε στο φως η αρχαιολογική σκαπάνη. Επιστροφή στο Μέξικο Σίτυ.

### **Ημέρα 14η: Μέξικο Σίτυ - Αθήνα/Θεσσαλονίκη**

Τελευταίες ώρες ελεύθερες στη μεγαλειώδη πρωτεύουσα του Μεξικό και στη συνέχεια μεταφορά στο διεθνές αεροδρόμιο από όπου θα αναχωρήσουμε για την Ελλάδα μέσω ενδιάμεσου σταθμού.

### **Ημέρα 15η: Αθήνα/Θεσσαλονίκη**

Γεμάτοι εικόνες από το μεγαλείο της δραματικής αυτής χώρας και τους χαρούμενους ήχους της μουσικής της Λατινικής Αμερικής να αντηχούν ακόμα στα αυτιά μας, προσγειωνόμαστε στην Αθήνα/Θεσσαλονίκη.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Η ροή του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραλείπεται κάτι.



## ΠΤΗΣΕΙΣ



ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΩΡΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ	ΩΡΑ ΑΦΙΞΗΣ
Αθήνα – Φρανκφούρτη	07:00	09:05
Φρανκφούρτη – Μέξικο Σίτυ	13:35	19:00
Μέξικο Σίτυ – Φρανκφούρτη	21:00	14:40
Φρανκφούρτη – Αθήνα	16:50	20:35

## ΤΙΜΕΣ

Αναχωρήσεις και από  
Θεσσαλονίκη  
...Ρωτήστε μας για τις τιμές!

Ταξίδι	Διατροφή	Αναχ/σεις	Διαμ/νή	2κλινο	1κλινο	Φόροι Είσοδοι
<b>ΜΕΞΙΚΟ ΓΟΥΑΤΕΜΑΛΑ ΟΝΔΟΥΡΑ</b> Ο δρόμος των Μάγια  15 ημέρες	<b>HB</b> Ημιδ/φή	22/12	4*, 5*	3.090	+900	+890

Το **COSMORAMA** σας προσφέρει:

- Αεροπορικά εισιτήρια (οικονομική θέση): Πτήσεις Lufthansa
- Διαμονή σε επιλεγμένα ξενοδοχεία 5\*, 4\*
- Ημιδιατροφή καθημερινά
- Μεταφορές, εκδρομές, ξεναγήσεις όπως περιγράφονται στο πρόγραμμα
- Τέλη εισόδων (π.χ. Μουσεία)
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης/Φ.Π.Α.
- Έμπειρο αρχηγό/συνοδό
- Ταξιδιωτικό φάκελο με χρήσιμες πληροφορίες

## ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- × Ό,τι δεν αναφέρεται ρητά στα προσφερόμενα ή αναγράφεται ως προαιρετικό/προτεινόμενο

## ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

- Απαραίτητο το διαβατήριό σας με τουλάχιστον 6μηνη ισχύ από την ημέρα εξόδου από τη χώρα.

## ΜΕ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ

Να έχετε διαβάσει προσεκτικά το πρόγραμμα του ταξιδιού, να έχετε ενημερωθεί για τους γενικούς όρους τους οποίους θα βρείτε στο site μας [www.cosmorama-travel.gr](http://www.cosmorama-travel.gr) καθώς και στα έντυπά μας και να έχετε υπογράψει την Σύμβαση Συμμετοχής.

